

# ÖLØ

**ORESUNDSLIMMUD**

KØBENHAVN 2019 | 5779



[www.oresundslimmud.dk](http://www.oresundslimmud.dk)  
[www.oresundslimmud.se](http://www.oresundslimmud.se)  
[www.oresundslimmud.org](http://www.oresundslimmud.org)



# Team ØresundsLimmud 2019



Anne Sarah  
Weimar  
København, DK



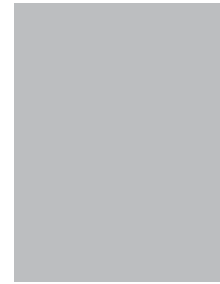
Chiara  
Surico,  
København, DK



Dina  
Kviat-Bergmann  
København,DK



Dorota  
Gruszka  
Malmö, SE



Ewa  
Pansonius  
København, DK



Henryk  
Rozenberg  
Lund, SE



Jehoshua  
Kaufman  
Malmö,SE



Martin  
Salamon  
København, DK



Patrick  
Enhav  
Malmö, SE



Rebecca  
Lillian  
Malmö, SE



Simon  
Bergmann  
København, DK



Sonja  
Gelvan  
Malmö, SE

## Dear Friends

**It is with great pleasure** that I am writing to wish a hearty Mazel Tov to the team of volunteers and everyone who has worked so hard to create Limmud Oresund for 2019. I am sure that this will be another vibrant and exciting Limmud event.

**Limmud's growth around the world** has been astounding. Limmud's unique model of volunteer-led, cross-communal, multi-generational and transformational Jewish experiences is now truly global. There are now 91 Limmud communities in 42 countries round the world. In 2018 there were 116 Limmud events run by nearly 5,000 volunteers with 41,000 participants.

**Limmud is now truly a global community** and we encourage you to attend Limmud events around Europe and in other parts of the world if you are able to do so (you can find out more at [www.limmud.org](http://www.limmud.org)).

**Limmud seeks to take every individual** who attends our events one step further on their Jewish journey. Each individual will have a different Jewish journey. I have no doubt that given the excellent and diverse programme that has been developed, the Limmud Oresund team will achieve this goal.

**I would like to extend my congratulations** to the wonderful team of volunteers and all those who have put so much effort into creating this event and Limmud community, and I wish you every success.

**David Hoffman**  
*Chair, Limmud*  
March 2019



## Noget at tænke på ...

### 1. Vi kan være uenige

Du må gerne argumentere for dine synspunkter. Men hav respekt for, at andre kan mene noget andet. Dialog kræver, at vi lytter til hinanden.

**2. Alle sessioner begynder til tiden.** For at du kan være på det rigtige sted på det rigtige tidspunkt, se vores tidsplan. Du vil også se, at vi har forsøgt at sætte skilte på alle sessionsrum, toiletter og køkkenet.

**3. Nogle sessioner** kan blive tætpakket med deltagere. Den, der kommer først til mølle, får først malet.

**4. Frokost: du er velkommen** til at spise den hvor og hvornår det passer dig - også under sessionerne.

**5. Hjælp os med at holde ØresundsLimmud rent og ryddeligt. Vi er allesammen ansvarlige for at her ser ordentlig ud.** Smid affald i de rigtige containere og hvis du ser affald ligge og flyde, beder vi dig give en hånd med og få det fjernet. På forhånd tak.

**6. Hvis der er noget** galt, prøv at ordne det selv. Hvis det ikke virker, kontakt én fra Øresunds-Limmud Teamet. Hun eller han vil ikke ordne det for dig, men vil hjælpe med at få problemet løst.

**7. Vi ved, at du** ikke har lyst til at forlade Limmud, men før du går, beder vi dig sikre, at  
a. du har tømt din vandflaske og efterladt den i en pose med flasker.

b. du har givet os dit navneskilt, så vi kan genbruge det næste år.

**8. Sidst, men ikke mindst...** vær venlig at besvare vores spørgeskema, som vi sender til dig på mail de næste par dage. Det vil hjælpe os med at gøre næste års ØresundsLimmud endnu bedre. På forhånd tak!

Vi, Team ØresundsLimmud 2019, byder dig velkommen og siger blot:

**Nyd og lær!**

## Något att tänka på ...

### 1. Vi kan vara oense!

Argumentera för dina åsikter, men respektera att andra deltagare har sina. Dialog kräver att vi lyssnar på varandra.

### 2. Alla sessioner börjar i tid.

För att komma till rätt plats vid rätt tid, följ schemat.

**3. Det kan bli** ont om plats på vissa sessioner. Kom ihåg att det är "först till kvarn" som gäller.

**4. Lunch** kommer att finnas för avhämtning. Du kan äta var och när du vill, även under pågående sessioner.

**5. Var vänlig och håll Limmuds lokaler, rena och snygga! Vi är alla våra egna vaktmästare här.** Var noga med att slänga alla sopor i rätt behållare, och om du ser skräp som inte är ditt, hjälp till genom att plocka upp det.

**6. Kom ihåg** att ÖresundsLimmud drivs helt av volontärer. Om något inte verkar stå rätt till, försök först att ta hand om det själv. Om inte det hjälper, kontakta styrgruppens medlemmar som just då är "i tjänst". Han/hon kommer att hjälpa dig att lösa problemet.

**7. Vi vet att du** inte vill gå hem, men innan du gör det, var god se till att:

- Tömma din vattenflaska och lämna den i säcken för flaskor.
- Lämna tillbaka din namnbricka, så att vi kan återanvända den nästa år.

**8. Sist men inte minst ...** Hjälp oss att bli bättre - besvara enkäten som du kommer att få via e-post under de närmaste dagarna. Den kommer att hjälpa oss att göra nästa års ÖresundsLimmud ännu bättre. Tack på förhand!

Vi, Team ÖresundsLimmud 2019, välkomnar dig och säger helt enkelt:

**Njut och lär!**

## Something to consider ...

### **1. We may disagree**

You may argue your opinion. But have respect for others who think otherwise. Dialogue requires that we listen to each other.

**2. All sessions begin** on time. Make sure, that you reach the right place at the right time.

**3. Some sessions** will be very crowded - "early bird gets the worm."

**4. Lunch.** You can eat wherever and whenever you wish, including during a session.

**5. Please keep the Limmud space clean and tidy. We are all the custodians here.** Be sure to place all garbage in the proper containers and, if you see garbage that isn't yours lying around, help out by throwing that out, too.

**6. Remember** that OresundsLimmud is an all-volunteer operation. If something seems not quite right, first try to fix it yourself. If all else fails, contact the "staff on duty" for the proper time period. S/he won't fix it for you, but will help you to fix it yourself.

**7. We know you** don't want to leave, but before you do go, please be sure to:

- Empty your water bottle and leave it in the bag for bottles.
- Leave us your name tag so we can reuse it next year.

**8. Last but not least...** Please reply to the survey that will be sent by e-mail in the coming days. It will help us make next year's Limmud even better. Thanks!

We, the Team of OresundsLimmud 2019, welcomes you and simply says:

**Enjoy and learn!**

***Team ØresundsLimmud 2019***

## Hjertelig velkommen til ØresundsLimmud 2019

Du har nu mulighed for at vælge mellem 50 meget forskellige sessioner ... på tre sprog. Din medvirken er lige så vigtig som alt det arbejde, vi frivillige har lagt i at arrangere dette års ØresundsLimmud.

Tag del i debatterne, hjælp os med at rydde op i pauserne og fremfor alt - nyd en dag, hvor du får en pause fra de daglige udfordringer.

De allerbedste ønsker  
**ØresundLimmud Teamet 2019**

## Varmt velkommen till ÖresundsLimmud 2019

Denna, den åttonde Limmud i vårt närområde, bjuder på 50 sessioner. Varet är ditt. Din medverkan är lika viktig som allt det arbete vi, arrangörerna, har lagt på att anordna årets ÖresundsLimmud.

Delta i debatten, hjälp oss att städa upp när du har en ledig stund

och framför allt - njut av dagen när du nu tar en paus ifrån vardagslivets utmaningar.

Varma hälsningar  
**Team ÖresundsLimmud 2019**

## A warm welcome to OresundsLimmud 2019

This day is very special. We hope you will enjoy it as much as us, who have organized Limmud in the course of the past year.

Please keep in mind that your participation is just as important as all the work we, the volunteers, have put into arranging this OresundsLimmud 2019.

Today you have the option to choose between 50 different sessions.

Take part in the debates, help us clean up during the breaks and above all - enjoy a day when you get a break from the daily challenges.

The very best wishes  
**Team OresundLimmud 2019**

**Var vänlig och håll** Limmuds lokaler rena och snygga!  
Vi är alla våra egna vaktmästare här. Var noga med att slänga alla sopor i rätt behållare, och om du ser skräp som inte är ditt, hjälp till genom att plocka upp det.

**Hjælp os med at holde** Øresunds lokaliteter rent og ryddeligt.  
Vi er allesammen ansvarlige for at her ser ordentlig ud. Smid affald i de rigtige containere og hvis du ser affald ligge og flyde, beder vi dig give en hånd med og få det fjernet. På forhånd tak

**Please keep the Limmud** space clean and tidy!  
We are all the custodians here. Be sure to place all garbage in the proper containers and, if you see garbage that isn't yours lying around, help out by throwing that out, too.

Alle sessioner  
i alfabetisk  
rækkefølge.

Samtlige  
sessioner  
i alfabetisk  
ordning.

All sessions  
in alphabeti-  
cal order.

Session  
= max. 60  
minuter/  
minutes.

Sprog/Språk/  
Language:  
DA= dansk,  
SV= svenska,  
EN = English

**NUMMER / TITEL / SPRÅK ● NUMBER / TITLE / LANGUAGE**

- 1** Antisemitism och antisionism från Gaza till Malmö och bortom / **SV**
- 2** Antisemitism today – explaining the controversies / **EN**
- 36** Are Jews more civilised than other people? / **EN**
- 3** Autism and inclusion in the Jewish community / **EN**
- 4** Behind Bars: Visiting Jews in Jail / **EN**
- 5** Being Jewish in Denmark Today / **EN**
- 9** Combat medical platoons in the IDF, high morals and humanism / **EN**
- 7** Dansk-jødiske kunstnere på 1908 udstillingen i København / **DA**
- 8** Det polsk-judiska musikaliska undret under mellankrigstiden / **SV**
- 6** Din judiska historia och framtid / **SV**
- 10** Doing Gender and Religion Among Transgender with a Jewish Orthodox Background / **EN**
- 11** Dzigan og Schumacher – Jiddische komedianter i Warszawa og Tel Aviv / **DA**
- 17** Dödahavsrollarna: en flashbacktråd från antiken? / **SV**
- 13** Effektiv pro-israelsk kommunikation – hvordan kan vi bedst forsvare Israel overfor almindelige danskere og svenskere? / **DA**
- 23** Elections in Israel - anything new? / **EN**
- 14** En opvækst under hagekorsets skygge / **DA**

- 15** Esther in the Court of Ahasuerus / **EN**
- 16** FAUDA betyder KAOS / **DA**
- 12** Four Hundred Years Later: The Strategy of the Burning Bush / **EN**
- 50** Friend and Fund Raising Ideas to Build Stronger Jewish Communities
- 18** Göteborgs judiska historia / **EN**
- 19** Hvad drev danskerne til at hjælpe jøderne 1943? / **DA**
- 20** Hvem er Benjamin Fondane? - Om jødisk eksistensfilosofi / **DA**
- 21** In an uncertain world, is Turkey still a safe haven for Jews? / **EN**
- 22** In pursuit of peace in Israel and Palestine / **EN**
- 24** Jewish Chronicle — Britain's most influential Jewish newspaper / **EN**
- 25** Jews and heavy metal: a marriage made in hell? / **EN**
- 26** Judaism and homosexuality: theory and reality / **EN**
- 27** Judisk konst, vad är det? / **SV**
- 29** Judisk PRIDE Parade i Göteborg / **SV**
- 28** Jøder i Polen 1945-50 / **DA**
- 40** Jødisk medicinsk etik – hvad er så specielt? / **DA**
- 33** Kontot “Stoltjude” på Instagram / **SV**
- 31** Making Orthodox Communities Transgender Inclusive: Visions and Experiences from the Field / **EN**
- 35** Mamma föddes inte i Auschwitz / **SV**



- 32** Modern Israeli Literature: A Journey Through Contradictions / **EN**
- 41** Navigating in a “new world order”: Robust diplomacy in an era of multitude challenges and opportunities / **EN**
- 37** On Design Crossroads / **EN**
- 38** A personal perspective on culture and language – linguistic development in trilingual children / **EN**
- 39** Religions(o)friheten i Sverige och judarna 1838–1951 / **SV**
- 30** Sing us a Song of Zion: Art and Music on the Book of Lamentations / **EN**
- 42** Sleep – how we achieve it and what the Torah has to say about it / **EN**
- 43** Statsløs–Zionist–Fagforeningsformand – Den, der vil, kan alt! / **DA**
- 49** Stranger in a Strange New World: How Newcomers Become Old Timers to Contribute to Their Jewish Community in Europe? / **EN**
- 47** Tale of love and light. The unique correspondence and friendship that crossed borders and ideologies between Amos Oz and some of the leaders of the religious Zionist settler movement / **EN**
- 45** Terrorsagen 2015 i København. Hvad blev skjult for offentligheden – og hvorfor? / **DA**
- 46** The Holocaust of the Ukrainian Jews – History reflected in the tragedy of one family / **EN**
- 44** Tikun Olam: fighting discrimination and racism for equality and pluralism – the work of the Israel Religious Action Center (IRAC) / **EN**
- 34** We won't succeed on Broadway if we don't have any Jews / **EN**
- 48** Änglar och demoner i antik judisk litteratur / **SV**

**The important thing is to not stop questioning.  
Curiosity has its own reason for existing.**

*Albert Einstein*

# SESSIONER & PRESENTATÖRER SESSIONERNE & OPLÆGSHOLDERE SESSIONS & PRESENTERS

På de følgende sider er alle sessioner præsenteret i numerisk rækkefølge. Sessionbeskrivelse og en kort præsentation af den respektive oplægsholder er altid på det sprog, hvor sessionen afholdes. Placering for hver session er angivet i den separate tidsplan.

**Pauserne mellem sessionerne er normalt højst 15 minutter, og du forventes at deltage i dine valgte sessioner til tiden. Vi beder dig respektere, at alle sessioner skal kunne starte til tiden.**

På de följande sidorna presenteras alla sessioner i nummerordning. Sessionsbeskrivning och en kort presentation av resp presentatör är alltid på det språk som sessionen hålls på. Plats för respektive session anges i det separata tidschemat.

**Pauserna mellan sessionerna är normalt högst 15 minuter och du förväntas anlända till dina valda sessioner i tid. Vi ber dig att respektera att alla sessioner startar i tid.**

On the following pages, all sessions are presented in numerical order. Session description and a brief presentation of the respective presenter are always in the language in which the session is held. Location for each session is specified in the separate time schedule.

**The breaks between sessions are normally at most 15 minutes and you are expected to attend your chosen sessions on time. We ask you to respect that all sessions should start in time.**



**SV**

## **1. Antisemitism och antisionism från Gaza till Malmö och bortom** *Tobias Petersson / Sverige*

**SESSION:** En introduktion till antisemitism och antisionism i de palestinska territorierna och Sverige. Hur konflikten i Mellanöstern gör sig påmind i Sverige som våldsbejakande antisemitism och hur det svenska samhället och politikerna har reagerat på detta.

**Språk:** *svenska / Sverige*

**BIO:** Tobias Petersson, frilansjournalist, opinionsbildare och grundare av den svenska partipolitiskt oberoende tankesmedjan Perspektiv på Israel. Han turnerar just nu runt Norden med sin föreläsning om våldsbejakande antisemitism. Petersson har god erfarenhet från biståndsjournalistiken och har föreläst i Sveriges riksdag om både antisemitism och bistånd.



**EN**

## **2. Antisemitism today – explaining the controversies** *Keith Kahn-Harris / United Kingdom*

**SESSION:** Why is antisemitism today so controversial? Why do people – including Jews – disagree so profoundly over how to define it? In this session I will argue that we are witnessing a widespread inability to come to terms with the fact that Jews are diverse. Too often, the result is a selective antisemitism combined with a selected philosemitism – a ‘pick and choose’ approach to Jews.

**Language:** *English*

**BIO:** Keith Kahn-Harris is a sociologist and writer. He is a senior lecturer at Leo Baeck College and runs the European Jewish Research Archive at the Institute for Jewish Policy Research. His latest book is ‘Denial: The Unspeakable Truth’.

**Better ask ten times than go astray once.**



EN

### 3. Autism and inclusion in the Jewish community

*Jane Ansell / United Kingdom*

**SESSION:** Autism affects many people in the Jewish population. Understanding more about it would help those on the autistic spectrum and their families to become more included in schools, shuls and the outside world in general.

This session provides an introduction to autism, for those families struggling with autism and people who want to make this world a more inclusive one.

**Language:** *English*

**BIO:** Jane Ansell founded Sleep Scotland supporting families of children and young people with additional support needs and developed TEENS+, a post school special needs education programme. She is co-founder of the Edinburgh Jewish Dialogue and Cultural Centre and has developed and delivers a variety of Jewish Learning programmes.



EN

### 4. Behind Bars: Visiting Jews in Jail

*Yitzi Loewenthal / Denmark*

**SESSION:** As a young Rabbi in the USA, Yitzi has visited Jews in a number of American prisons, including the famous Rykers Island and Floridas prison with a death row. In Denmark, he has visited people in various prisons around the country.

**Language:** *English*

**BIO:** Born and bred in England, lived in the USA for a while, and since 96 has lived in Denmark. Founded and runs ChabaDanmark together with his wife Rochel. Among some of the programs ChabaDanmark runs is the Jewish Learning Institute, an adult institute for higher learning.

**A wise man changes his mind, a fool never.**



## 5. Being Jewish in Denmark Today

### *Sanne Cigale Benmouyal, Lior Foighel / Danmark*

**SESSION:** Sanne Cigale Benmouyal and Lior Foighel – two young, articulate and media-active Danish Jews who have been very open about their Jewishness – speak with Jonathan Harmat about their thinking, experiences, engagement and strategy in a changing world. Coming to openness from different directions, our panellists will make this an exciting meeting of minds.

**Language:** *English*



**BIO/ Sanne:** On a personal level, whether I was aware or not, I stepped out of my Jewish family history shadow throughout my entire life. On a sociocultural level I used a lot of time to go into dialogue with the public. I've been confronted with statements on social media such as "I hope you are going to the gas chamber". This made me realise that I have to step up against unawareness, prejudices and hatred.

**BIO/ Lior:** My mother always told me to follow my heart. My heart tells me that I have a responsibility to do something to change the world. To make the world a better place. That is why I do what I do. I want to make a change starting by accepting that I have so much to learn and so much to give.

**EN**



## 6. Din judiska historia och framtid

### *Karin Brygger / Sverige*

**SESSION:** Workshop. Under denna session som är en workshop knyter vi an till vår judiska historia och vår framtid. Skriv till dem du förlorat i Förintelsen, eller till någon du inte hann älska färdigt. Vi skriver ensamma tillsammans, för att upptäcka de frågor och berättelser vi bär med oss i nuet.

**Språk:** *svenska*

**BIO:** Karin Brygger är poet och kulturskribent. Hon är också doktorand i litteraturvetenskap. Hennes senaste bok är en essäsamling om Göteborgs judiska historia (2018, Korpen förlag).

**SV**



**DA**

## **7. Dansk-jødiske kunstnere på 1908 udstillingen i København**

*Joseph Salamon / Danmark*

**SESSION:** Sytten kunstnere deltog i en stor udstilling organiseret af Dansk Industri. Jeg vil vise nogle af deres værker og tale om den betydning, værkerne fik for dansk kunst generelt.

**Sprog:** *dansk*

**BIO:** Født i 1932 i Transsylvanien – senere Rumænien.

Levede i Bucarest under krigen. Emigrerede til Israel – senere Palæstina i 1947. Militær tjeneste. Derefter skulptur studerende i Italien. Har boet i Danmark siden 1960, hvor jeg arbejdede med skulpturer i det offentlige rum. Har kunstværker på flere danske museer.



**SV**

## **8. Det polsk-judiska musikaliska undret under mellankrigstiden**

*Anna Krieger / Sverige*

**SESSION:** Redan innan Polen blev en självständig stat fanns det ett antal personer av judisk börd vilka sysslade med musik och underhållning på det blivande fria Polens område. Verksamheten formligen exploderade efter 1:a världskriget.

De judiska filmerna och kabarélåtarna nådde också andra sidan Atlanten och spreds bland den judiska befolkningen i USA. Det var dock få i Polen som visste att de populära slagdängorna och filmsångerna var skrivna av judar. Det fanns inget judiskt i populärkulturens och filmens skapelser, trots att både musiker, textförfattare, producenter och en del filmstjärnor var av judisk börd.

Mitt föredrag kommer att handla om anledningen till detta fenomen och berätta om dessa, den polska populärmusikens och filmens skapare, och illustrera med ett antal musikstycken. Föredraget bygger på forskning gjord av journalister och författare i Polen.

**Språk:** *svenska*

**BIO:** Anna Krieger är pensionär och studerar för närvarande historia vid Lunds Universitet.



EN

## 9. Combat medical platoons in the IDF, high morals and humanism

*Alon Schneider Hait / Danmark*

**SESSION:** Combat medics, paramedics and doctors – on the one hand they are trained as combat soldiers, holding the gun, prepared to defend in any cost. On the other hand, they are the brave first responders in any emergency medical situation, treating both soldiers, and more often civilians in war areas. About the transition from a combat soldier to a combat paramedic, the lecturer will describe his personal experiences treating the Palestinian population, soldiers and how does 20-year-old young men deal with horrific images of war and the satisfaction of providing medical help to ones in need.

*Language: English*

**BIO:** Alon Schneider Hait is a medical doctor doing a Ph.D. in infectious diseases in Aarhus, Denmark. Previous to his medical studies he was a combat soldier and a medical officer in the 75th Armored corps battalion of the IDF, serving in the 2nd Lebanon War and the Gaza operations of 2006-2009.



EN

## 10. Doing Gender and Religion Among Transgender with a Jewish Orthodox Background

*Oriol Poveda / Sweden*

**SESSION:** In this lecture, the presenter will share the results of his PhD dissertation on transgender with an Orthodox background focusing on the ways in which participants in the study navigated their gender identity and religious practices in Orthodox communities. (First of two lectures in the series, each one can be attended independently).

*Language: English*

**BIO:** Oriol Poveda is originally from Barcelona and in 2017 he obtained his PhD in sociology of religion at Uppsala University, Sweden. Previously, he earned a MA in Jewish Studies and Philosophy at the University of Heidelberg, Germany, and worked in Mexico and Israel/Palestine in different grassroots media projects.



**DA**

## **11. Dzigan og Schumacher – Jiddische komedianter i Warszawa og Tel Aviv** *Jan Schwarz / Sverige*

**SESSION:** Jeg vil vise Youtube eksempler på Dzigan og Schumachers stand up og komedierutiner, med engelske undertekster. De startede deres karriere som jiddische komedianter i Lodz i 1930erne. I september 1939 lykkedes det dem at flygte til Sovietunionen hvor de tilbragte krigsårene.

Efter krigen optrådte de i Polen for jødiske overlevende og immigrerede til Israel i slutningen af 1940erne. I Israel blev de indbegrebet af jiddisch humor, med populære shows i TV og på teatret.

**Sprog: dansk**

**BIO:** Jeg har været lektor i jiddische studier på Lunds Universitet, Sverige siden 2011.

Forfatter til to videnskabelige monografier om jiddisch kultur og litteratur: "Imagining Lives", som er en selvbiografisk fiktion af jiddische forfattere (2005). Desuden forfatter til "Survivors and Exiles: Yiddish Culture after the Holocaust". Har desuden skrevet mange artikler og redigeret tekster inden for jiddisch litteratur bla. en oversættelse af "Mælkemanden Tevje (2009) og Abraham Sutzkevers "Grønt akvarium. Fortællinger fra Litauens Jerusalem" (2017).

Jeg arbejder i øjeblikket på et projekt, der er finansieret af Det Svenske Forskningsråd (2014-2016). Projektet hedder "The Bilingual Works of Isaac Bashevis Singer: Novel, Translations, World Litterature. Desuden redigerer jeg en tosproget udgave (jiddisch/engelsk), som har titlen "IB Singer, in a World of Chaos, Early Writings".



**EN**

## **12. Four Hundred Years Later: The Strategy of the Burning Bush** *Tirzah Ben-David / Denmark*

**SESSION:** We'll take a fresh look at Exodus Chapter Three.

**Language: English**

**BIO:** Tirzah Ben-David is Rabbi of Shir Hatzafon Progressive Jewish Community, Copenhagen, Denmark and a member of Kibbutz Kfar Hanassi in Upper Galilee, Israel.





DA

## 13. Effektiv pro-israelsk kommunikation – hvordan kan vi bedst forsvare Israel overfor almindelige danskere og svenskere?

*Jonatan Møller Sousa / Danmark*

**SESSION:** Der foregår en voldsom dæmonisering af både Israel og zionisme. Det påvirker jøder og venner af Israel og gør det svært at være åben om en støtte og en kærlighed til Israel – især for de unge. I dette seminar præsenteres og diskuteres de mest effektive måder at forsvare Israel på overfor et skandinavisk publikum.

**Sprog:** dansk

**BIO:** Jonatan Møller Sousa er daglig leder af Forum for Dialog om Israel, og har mange års erfaring med pro-israelsk kommunikation i medier og på internettet.



DA

## 14. En opvækst under hagekorsets skygge?

*Hanna Skop / Danmark*

**SESSION:** Da nazisterne i 1943 indledte forfølgelsen af jøder i Danmark, flygtede hovedparten af de danske jøder til Sverige. For nylig er det kommet frem, at en del af dem måtte efterlade deres børn i Danmark. Disse børn kaldes i dag 'de gemte børn'. I denne bog fortæller 11 af disse børn, hvordan det at være et 'gemt barn' har præget resten af deres liv.

**Sprog:** dansk

**BIO:** Jeg er født i Darmstadt, Tyskland i 1932. I november 1939 var jeg så heldig at slippe ind i Danmark. Bortset fra Sverigeopholdet fra oktober 1943 til juni 1945 og et studieophold i Israel fra marts 1957 til juli 1958 har mit hjem været i Danmark.

Jeg er uddannet lærer og psykolog. Efter opholdet i Israel var jeg lærer på Carolineskolen og religionsskolen. I 1973 blev jeg cand.pæd.psyk. og i 1995 fik jeg specialistanerkendelse i psykoterapi. Min hovedbeskæftigelse foregik i Gladsaxe kommune. Efter pensioneringen har jeg under DIIS, dansk institut for internationale studier, rejst rundt i landet, og undervist uddannelsessøgende af forskellig art.



## 15. Esther in the Court of Ahasuerus

*Deborah Kahn-Harris / United Kingdom*

**SESSION:** As we approach Purim, come learn about the complex history of the Book of Esther. How do the stories we tell change our perception of Esther? What implications might these different readings have for us today?

**Language:** *English*

**EN**

**BIO:** Since 2011 Deborah has been the Principal of Leo Baeck College, the only progressive rabbinic training seminary in the UK, where she also teaches Bible, particularly the Megillot. She holds a PhD in Bible from the University of Sheffield. She is married to Keith with whom she has two children.



## 16. FAUDA betyder KAOS

*Anne Boukris / Danmark*

**SESSION:** Dette er en session om israelsk identitet belyst gennem den hårdtslående og provokerende Netflix miniserie FAUDA.

Det bliver en interaktiv analyse af Netflix serien FAUDA – deltagerne i denne session er med og har meninger og perspektiver.

Jeg sætter umiddelbart fokus på israelsk/palæstinensisk identitetsoverlap, seriens karakterer og undersøger sammen med jer, hvordan den årtier lange politiske og geografiske konflikt bliver betragtet i serien.

Løsning? Mere kaos? Nye fortællinger? Identitetsstrukturer? Overraskelser? Muligheder? Forbered dig gerne. Der findes 2 sæsoner på Netflix. Men jeg viser også forskellige korte indslag fra begge sæsoner.

**Sprog:** *dansk*

**DA**

**BIO:** Director of Copenhagen Jewish Filmfestival since 2000. MA in History, Communication and Minority Study. Former director of The Jewish Museum in Oslo. Present Director for Projects at Centre for Art and Interculture. Chair of Danish Dep of Women in Film and TV WIFT.



**SV**

## **17. Dödahavsrollarna: en flashbacktråd från antiken** *Natalie Lantz / Sverige*

**SESSION:** Apokalyptiska domedagsscenarier, hatretorik och demonisering av meningsmotståndare präglar Dödahavsrollarna på ett sätt som påminner om dagens näthat. Religionsvetaren Natalie Lantz berättar om de mytiska manuskripten.

**Språk:** svenska

**BIO:** Natalie Lantz är doktorand i Hebreiska bibelns exegetik vid Uppsala universitet, där hon också ingår som styrelsemedlem i Forum för judiska studier. Hon arbetar också som översättare från hebreiska till svenska och har översatt David Grossmans och Amos Oz senaste verk. Natalie skriver även för Judisk Krönika.



**SV**

## **18. Göteborgs judiska historia** *Karin Brygger / Sverige*

**SESSION:** Karin Brygger kommer att tala om sin senaste bok »Visst kan man dansa efter Auschwitz» – en bok som gör olika nedslag i Göteborgs judiska historia. Det är en bok som samlar ihop trådar och följer spår, som letar sig hela vägen från 1700-talets Marstrand in till dagens Göteborg där konstnärer, kompositörer och stadsmiljöer med judisk anknytning får liv och historia.

**Språk:** svenska

**BIO:** Karin Brygger är poet och kulturskribent. Hon är också doktorand i litteraturvetenskap. Hennes senaste bok är en essäsamling om Göteborgs judiska historia (2018, Korpen förlag).

**Learning is there for every man.**



DA

## 19. Hvad drev danskerne til at hjælpe jøderne 1943?

*Bent Blüdnikow / Danmark*

**SESSION:** Flugten til Sverige i oktober 1943 af de danske jøder vedbliver at være en afgørende moralsk krumptap i Danmarkshistorien. Der kommer flere bøger og artikler om emnet end nogensinde før og emnet berører både kristne og jødiske danskere. Det viste de sidste ceremonier i oktober 2018, der fik bred opslutning i hele Danmark

Men de afgørende spørgsmål er stadig uafklarede. Hvorfor skete det som det gjorde? Var det afgørende den danske samarbejdspolitik? Eller var der helt andre grunde til at jøderne, bortset fra 500, blev reddet til Sverige.

**Sprog:** dansk



DA

## 20. Hvem er Benjamin Fondane? - Om jødisk eksistensfilosofi

*Jonathan Harmat / Danmark*

**SESSION:** Dette oplæg vil introducere en af eksistentialismens mest perifære, men også mest interessante figurer, Benjamin Fondane. Fondane voksede op i Rumænien, men flyttede som ung til Paris. Her levede han som surrealistisk poet, kritiker, avant-garde filminstruktør og ikke mindst jødisk eksistensfilosof. Han endte sit korte liv i Auschwitz. Oplægget vil skitsere Fondanes liv og tænkning med fokus på hans rebelske jødedom.

**Sprog:** dansk

**BIO:** Jonathan Harmat er cand.mag. i filosofi fra Københavns Universitet og Tel Aviv University. Han arbejder til dagligt i som projektleder i Jødisk Informationscenter. Jonathan holder ofte oplæg om den jødiske historie og religion som jødiske tænkere.



EN

## 21. In an uncertain world, is Turkey still a safe haven for Jews?

*Michael Sercan Daventry / United Kingdom*

**SESSION:** Turkey and Europe have a history of contradictions: once a feared military enemy, it was more recently the first line of defence against communism and prophesied as the first Muslim-majority member of EU. The story of Turkey's Jews is similarly volatile: once a haven for those fleeing Spain, the community today is eroding rapidly. Casual antisemitism is rife — especially in government.

This session will explore how the Jewish community lost its voice in Turkey and why, to outsiders, Turkey is such a difficult country to understand.

**Language:** *English*

**BIO:** Michael Sercan Daventry is a British-Turkish journalist based in London. He is the foreign editor of the weekly Jewish Chronicle and a TV journalist for Euronews. He also often appears on broadcast outlets to provide commentary and analysis on developments in Turkey, and as a day-to-day reporter and contributor to newspapers, agencies and websites.



EN

## 22. In pursuit of peace in Israel and Palestine

## 23. Elections in Israel - anything new?

*Gershon Baskin / Israel*

**SESSION:**

**Language:** *English*

**BIO:** Gershon Baskin is the Founder and Chairman of the joint Israeli Palestinian think tank IPCRI – Israel Palestine Creative Regional Initiatives.

He is also the country manager for Palestine and Egypt for Gigawatt Global working in the field of solar energy in developing countries.



EN

## 24. Jewish Chronicle — Britain's most influential Jewish newspaper *Michael Sercan Daventry / United Kingdom*

**SESSION:** Founded in 1841, the Jewish Chronicle is Britain's third-oldest newspaper still in print today and the oldest Jewish news outlet in the world. But for a community publication, it also punches above its weight: the JC has shown as recently as the summer of 2018 how it is capable of influencing Britain's national conversation.

This session will examine some of the biggest stories covered by the Jewish Chronicle in the 178 years of its existence and consider the challenges it faces today to survive.

**Language:** *English*

**BIO:** Michael Sercan Daventry is a British-Turkish journalist based in London. He is the foreign editor of the weekly Jewish Chronicle and a TV journalist for Euronews. He also often appears on broadcast outlets to provide commentary and analysis on developments in Turkey, and as a day-to-day reporter and contributor to newspapers, agencies and websites.

## 25. Jews and heavy metal: a marriage made in hell *Keith Kahn-Harris / United Kingdom*

**SESSION:** As a sociologist and writer, I have two separate areas of expertise: Jews and heavy metal. But how far do they cross over? How Jewish is heavy metal (and vice versa)?

**Language:** *English*

**BIO:** Keith Kahn-Harris is a sociologist and writer. He is a senior lecturer at Leo Baeck College and runs the European Jewish Research Archive at the Institute for Jewish Policy Research. His latest book is 'Denial: The Unspeakable Truth'.



EN

**Forgetness is the plague of knowledge.**



**EN**

## **26. Judaism and homosexuality: theory and reality**

*Davy Antebi / Israel - Denmark*

**SESSION:**

*Language: English*

**BIO:** Davy Antebi is deputy ambassador of Israel in Denmark. Doctoral student for Medieval Muslim Archaeology in the Hebrew University. Social activist, experienced in PR and media consultancy as well as tourist guidance in Old Jerusalem. Breathes in Hebrew, shops in English, dreams in Arabic.



**SV**

## **27. Judisk konst, vad är det?**

*Harry Turner / Sverige*

**SESSION:** En personlig resa genom konsthistoria och framför allt bildkonst sedd med judiska glasögon.  
*Språk: svenska*

**BIO:** Född och uppvuxen i Malmö. Ögonläkare med många intressen, bl. a. konst.



**DA**

## **28. Jøder i Polen 1945-50**

*Wolf Rechtman / Danmark*

**SESSION:** Holocaust overlevende jøder tilbage i Polen 1945-1950.  
*Sprog: dansk*

**BIO:** Jeg er polsk jøde, og forlod Polen i 1969.



## 29. Judisk PRIDE Parade i Göteborg

*Nina Tojzner, Rebecca Sommerfeld / Sverige*

**SESSION:** I augusti 2018 deltog Göteborgs judiska församling i Prideparaden för första gången. Tillsammans med Nina Tojzner kommer jag att diskutera varför det är viktigt för en judisk församling att delta i Prideparaden.

**Språk:** svenska



**BIO/ Nina:** Jag är 28 år gammal. Jag är född och uppvuxen i Malmö men flyttade 2011 till Israel där jag studerade och tog min bachelor i Business Administration. Efter jag var färdig med mina studier flyttade jag till Stockholm där jag bor än idag och jobbar som Generalsekreterare för Judiska Ungdomsförbundet i Sverige (JUS).

**BIO/ Rebecca:** Rebecca är ordförande för den Judiska studentföreningen i Göteborg. Under sommaren 2018 arrangerade hon tillsammans med tre andra Pride för Judiska församlingen i Göteborg. Under 2018 var hon ansvarig för alla bokningar till JUS Instagramkonto "Stoltjude" tillsammans med Nina Tojzner.

**SV**

## 30. Sing us a Song of Zion: Art and Music on the Book of Lamentations

*Deborah Kahn-Harris / United Kingdom*

**SESSION:** The destruction of the first Temple led to the creation of some of the most exquisite poetry in the Bible – Lamentations. Come learn about the art and music that Lamentations itself has inspired and how that might help us access this biblical book today.

**Language:** English



**EN**

**BIO:** Since 2011 Deborah has been the Principal of Leo Baeck College, the only progressive rabbinic training seminary in the UK, where she also teaches Bible, particularly the Megillot. She holds a PhD in Bible from the University of Sheffield. She is married to Keith with whom she has two children.





EN

## 31. Making Orthodox Communities Transgender Inclusive: Visions and Experiences from the Field

*Oriol Poveda / Sweden*

**SESSION:** Based on his PhD dissertation on transgender with an Orthodox background, the presenter will discuss the ways in which participants in the study envisioned more inclusive Orthodox communities, as well as their own experiences – positive and negative – of transgender inclusion. (Second of two lectures in the series, each one can be attended independently).

**Language:** *English*

**BIO:** Oriol Poveda is originally from Barcelona and in 2017 he obtained his PhD in sociology of religion at Uppsala University, Sweden. Previously, he earned a MA in Jewish Studies and Philosophy at the University of Heidelberg, Germany, and worked in Mexico and Israel/Palestine in different grassroots media projects.



EN

## 32. Modern Israeli Literature: A Journey Through Contradictions

*Shai Dothan / Denmark*

**SESSION:** Modern Israeli literature is replete with contradictions. The lecture will review the tension between running away and finding yourself, between beauty and ugliness, and between loyalty and betrayal in famous Israeli novels.

**Language:** *English*

**BIO:** Shai Dothan is an Associate Professor of International and Public Law at the University of Copenhagen Faculty of Law affiliated with iCourts — Centre of Excellence for International Courts. He received his PhD, LLM, and LLB from Tel Aviv University.

**I cannot teach anybody anything.  
I can only make them think.**

*Sokrates*



### 33. Kontot "Stoltjude" på Instagram

*Nina Tojzner, Rebecca Sommerfeld / Sverige*

**SESSION:** JUS är en paraplyorganisation som grundat och administrerar instagramkontot "Stoltjude". Varje vecka gästas kontot av en ny person som delar med sig av tankar, reflektioner, familj, judisk identitet osv. Syftet är att visa civilsamhället hur vanliga svenska judars vardag ser ut, med alla dess likheter och olikheter.

"Stoltjude" har funnits i tre år men det är under det senaste året som kontot verkligen utvecklats och börjar få fart!

**Språk:** *svenska*



**BIO/Nina:** Jag är 28 år gammal. Jag är född och uppvuxen i Malmö men flyttade 2011 till Israel där jag studerade och tog min bachelor i Business Administration. Efter jag var färdig med mina studier flyttade jag till Stockholm där jag bor än idag och jobbar som Generalsekreterare för Judiska Ungdomsförbundet i Sverige (JUS).

**BIO/Rebecca:** Rebecca är ordförande för den Judiska studentföreningen i Göteborg. Under sommaren 2018 arrangerade hon tillsammans med tre andra Pride för Judiska församlingen i Göteborg. Under 2018 var hon ansvarig för alla bokningar till JUS Instagramkonto "Stoltjude" tillsammans med Nina Tojzner.

**SV**

### 34. We won't succeed on Broadway if we don't have any Jews

*Rebecca Lillian / Sweden*

**SESSION:** In their musical satire Spamalat, Monty Python has a whole song about this. But how much truth is behind this joke? To what extent is the Broadway musical a Jewish art form? What is the connection between American Jewish history, and the history of the Broadway musical? We will discuss these questions and more and watch some clips and, if you'd like, you can sing and dance yourself.

**Language:** *English*

**BIO:** Rebecca Lillian is an interfaith activist, a Reconstructionist rabbi, a history teacher, a writer/editor, and a devoted Limmudnik. But before she was anything of these things, she was in love with musical theatre. She happily combines all of the above for this session.



**EN**



## 35. Mamma föddes inte i Auschwitz

*Barbro Posner / Sverige*

**SESSION:** Få människor känner till den lilla staden Oswiecim i sydvästra Polen staden vid dess polska namn. Stadens namn på tyska är Auschwitz, så förknippat med Förintelsen och symbolen för nazismens ondska att världen knappast vet om att det faktiskt också var en stad.

**SV**

Barbro Posners mamma Lea Posner föddes i Oswiecim 1924 och levde där med hela sin pappas stora familj de första åtta åren av sitt liv. Leas minnen från den tiden är varma och ljusa. Och staden där judar har bott sedan mitten av 1500-talet hade ett mycket rikt och varierat judiskt liv. Av de 12000 invånarna åren före kriget var 7000 judar.

Barbro Posner vill inte att Oswiecim enbart ska förknippas med koncentrationslägret och berättar stadens judiska historia tillsammans med minnen från mammas barndom.

**Språk: svenska**

**BIO:** Barbro Posner föddes i Malmö av polsk-judiska föräldrar som är överlevande från Förintelsen. Hon skriver regelbundet artiklar i Malmeloshn, Judiska församlingens i Malmö tidning och har tidigare varit skribent i Judisk Krönika. Barbro är engagerad i kampen mot antisemitism samt för Israel bland annat genom att skriva insändare i pressen. Hon har varit delaktig i anordnandet av kippavandringarna i Malmö. Barbro är sedan flera år medlem i Judiska församlingens i Malmö informationsnämnd.



## 36. Are Jews more civilised than other people?

*Jair Melchior / Denmark*

**SESSION:** /in progress/

**Language: English**

**BIO:** Born in Norway, raised in Israel, married to Tali and have three children, Chief Rabbi of Denmark.

**DA**



EN

## 37. On Design Crossroads

*Boris Berlin / Denmark*

**SESSION:** My design road started 50 years ago in the city that doesn't exist anymore and in the country that doesn't exist anymore. A lot has changed during this short sequence of time, the world became different, my life became different, even my nationality became different, but did it?

**Language:** *English*

**BIO:** Boris Berlin born in 1953 in Leningrad, Soviet Union (now St. Petersburg, Russia), where he got design education. Since 1983 lives and works as a designer in Denmark. Received numerous design awards and is represented in design museums around the world. Curated, designed and participated in design exhibitions and lectured in several design schools.



EN

## 38. A personal perspective on culture and language – linguistic development in trilingual children

*Inbal Lieblich / Denmark*

**SESSION:** My professional interests are exploring design in space and objects and the friction between reality and imagination in metaphor.

As a new mom, I will present a personal perspective on culture and language, focusing on linguistic development in trilingual children, and the motivation to impart one's mother tongue as an immigrant.

**Language:** *English*

**BIO:** I'm a designer, entrepreneur and creative problem solver who believes in unlocking the combined potential of the physical and digital worlds. My work is an expression of my creativity and passion for design in all its forms, from software to stagecraft, from high-tech to high fashion. I hold a Bachelor of Design specializing in fashion from the Shenkar College of Engineering and Design in Tel Aviv, and a Master's of Interaction Design from the Copenhagen Institute of Interaction Design, CIID.

I have worked for companies as diverse as Adidas Germany, WGSN UK, and Disney USA. I'm always on the hunt for limitless, testing the boundaries of human conventions, never standing still.



**SV**

## **39. Religions(o)friheten i Sverige och judarna 1838–1951**

*Arne Järtelius / Sverige*

**SESSION:** På vilka sätt underlättade/hindrade svensk religionslagstiftning 1838–1951 för judarna i landet? Vilken roll har Mosaiska församlingen i Malmö haft för judisk religionsutövning i Sverige? Var lagen om religionsfrihet 1952 ett steg framåt eller bakåt för de svenska judarna?

**Språk:** *svenska*

**BIO:** Författare, sedan 1970-talet, av publikationer i historia och samhällsvetenskap. Sedan 2012 helt inriktad på att skriva om judarnas historia i Malmö och Skåne, från 1860 till idag.



**DA**

## **40. Jødisk medicinsk etik – hvad er så specielt?**

*Henri Goldstein / Danmark*

**SESSION:** Diskussionen om medicinsk etik startede for alvor i den vestlige verden i 1960'erne. Kort tid herefter begyndte debatten om, hvad jødedommen siger til de attituder, der kom frem i lyset af en sekulær diskussion. Er rationalerne dækkende for jødisk tankegang, eller er der en konflikt mellem den almindelige sekulære etik og den jødiske?

Foredraget vil handle om forskellen (the difference) mellem grundlaget for den sekulære og jødiske medicinske etik.

**Sprog:** *dansk*

**BIO:** M.D., specialist in gynecology/obstetrics. B.A./M.A. in political science and history. D.Sc., opponent to Ph.D. dissertations. Officially appointed external examiner at 4 Danish medical schools. Published more than 10 books. Organizer of 4 International congresses on Jewish Medical Ethics. Teaching students at Copenhagen and Roskilde Universities (Associate professor). Head of Department (chief physician) at two hospitals and one municipality in Denmark.

**ÖresundsLimmud 2020 - 1 mars 2020**



**EN**

## **41. Navigating in a “new world order”: Robust diplomacy in an era of multitude challenges and opportunities** *Benny Dagan / Israel - Denmark*

**SESSION:**  
*Language: English*

**BIO:** Benny Dagan has been serving as Ambassador of Israel to Denmark, since December 2017. Before arriving in Denmark, Mr. Dagan served for five years as Deputy General of the Foreign Ministry of Israel and Head of the Foreign Ministry’s Center for Political Research.

Mr. Dagan’s several postings abroad include Ambassador of Israel to Sweden (2008-2012). Benny Dagan holds a B.A degree in Middle East History and Political Science from the Hebrew University of Jerusalem.



**EN**

## **42. Sleep – how we achieve it and what the Torah has to say about it** *Jane Ansell / United Kingdom*

**SESSION:** Sleep affects you and your families’ relationships, moods, learning potential, body height and weight and daily behaviour ... Sleep is the next most important thing after oxygen in order to survive.

This presentation explores the sources for sleep hygiene in Torah literature, chiefly Rabbi Moshe Chaim Luzzato’s great work “Derech Hashem”, and the current science both the importance of sleep hygiene and the way to go about achieving it.

This session addresses strategies to improve your and your family’s sleep patterns.

*Language: English*

**BIO:** Jane Ansell founded Sleep Scotland supporting families of children and young people with additional support needs and developed TEENS+, a post school special needs education programme. She is co-founder of the Edinburgh Jewish Dialogue and Cultural Centre and has developed and delivers a variety of Jewish Learning programmes.



**DA**

## **43. Statsløs-Zionist-Fagforeningsformand – Den, der vil, kan alt!**

*Max Meyer / Danmark*

**SESSION:** Jeg blev født af overlevende fra holocaust og voksede op som 1. generations dansker, blev hurtigt klar over at Israel og Zionismen var en vigtig del af mit liv og brugte også min tid som Forbundsformand i en fagforening til at tale den zionistiske sag.

**Sprog:** *dansk*

**BIO:** Max Meyer, Forbundsformand i Blik- og Rørarbejderforbundet frem til oktober 2018. Formand i Dansk Zionistforbund.

DZF er en partipolitisk uafhængig forening, der arbejder for at fremme en sober og alsidig information om Israel. DZF er medlem af World Zionist Organization og bygger sit arbejde på Jerusalem-erklæringen. E-mail: [office@zionist.dk](mailto:office@zionist.dk) eller [maxm@e-mail.dk](mailto:maxm@e-mail.dk)



**EN**

## **44. Tikun Olam: fighting discrimination and racism for equality and pluralism – the work of the Israel Religious Action Center (IRAC)**

*Tal Raviv / Danmark*

**SESSION:** While I have completed my work with IRAC in May 2017, I will attempt to provide a brief overview of this important organization and the significant work it does to promote pluralism and human rights in Israel, with a focus on the fight against racism.

**Language:** *English*

**BIO:** I am a human rights lawyer and international expert on human trafficking, with almost 20 years international experience mainly with the UN. However, from 2015 to 2017, I worked as a lawyer for IRAC and managed the anti-racism portfolio, fighting against incitement to racism and violence, especially incitement against Arabs, often by Jewish religious figures.



**DA**

## **45. Terrorsagen 2015 i København. Hvad blev skjult for offentligheden - og hvorfor? *Finn Rudaizky / Danmark***

**SESSION:** I marts i år genoptages retssagen, der tog udgangspunkt i terrrorsagen fra 2015, som fandt sted i København. Mens anklagemyndigheden denne gang vil fokusere på, om dagbladet BT og den journalist, som videregav fortrolige oplysninger, har forbrudt sig mod loven.

Sagen rejser imidlertid også andre spørgsmål. Var der åbenhed nok og blev Folketingets intentioner om åbenhed opfyldt? Hvad fik vi ikke at vide? Og hvad var den egentlige årsag til, at myndighederne skjulte oplysninger om terroristen Omar El-Hussein, som dræbte to personer, ved henholdsvis Krudttønden og ved Synagogen.

**Sprog: dansk**

**BIO:** Medlem af Region Hovedstaden og Københavns Borgerrepræsentation.



**EN**

## **46. The Holocaust of the Ukrainian Jews – History reflected in the tragedy of one family *Alon Schneider Hait / Denmark***

**SESSION:** When we think about the holocaust and the grim faith of the European Jews during the 2nd World War, the picture that comes to mind is the one of two long railways entering a big brown-brick gate with a watch tower on its head, the entrance to Auschwitz-Birkenau extermination camp. Much before, when Nazi Germany launched Operation Barbarossa i.e the invasion to the Soviet Union, systematic murder of local Jewish populations initiated immediately following the invasion.

In this lecture, we will tell the almost unknown story of the Jews of the Ukraine in the eyes of the lecturer's family members. A story to be told and never to be forgotten.

**Language: English**

**BIO:** Alon Schneider Hait is a medical doctor doing a Ph.D. in infectious diseases in Aarhus, Denmark. Previous to his medical studies he was a combat soldier and a medical officer in the 75th Armored corps battalion of the IDF, serving in the 2nd Lebanon War and the Gaza operations of 2006-2009.





EN

## 47. A tale of love and light. The unique correspondence and friendship that crossed borders and ideologies between Amos Oz and some of the leaders of the religious Zionist settler movement

*Moshe David HaCohen / Sweden*

**SESSION:** Through the media portray of Israel, one many times gets a picture of a divided society, religious and secular; left wing and right wing who stand opposed to one another, which climaxed with the Oslo accords and murder of Yitzchak Rabin.

Despite the strong and verbal disagreements between Amos Oz and the settler movement, we find that he formed a unique friendship through correspondence with some of the leaders of this movement – showing that despite their differences, they shared a deep concern and love for the people of Israel.

*Language: English*

**BIO:** Moshe David HaCohen serves as the rabbi of the Judiska Församlingen in Malmö as well as co-directs Amanah: The Muslim and Jewish Trust and Faith Project with Imam Salahuddin Barakat – which fosters bonding between the Jewish and Muslim communities in Malmö.



SV

## 48. Änglar och demoner i antik judisk litteratur

*Natalie Lantz / Sverige*

**SESSION:** Spekulationer om änglar, demoner, satansfigurer och himlafärder fyller många antika judiska manuskript. Men dessa texttraditioner kom inte med i den judiska kanon. Följ med på en apokalyptisk guidning genom den förlorade judiska litteraturen.

*Språk: svenska*

**BIO:** Natalie Lantz är doktorand i Hebreiska bibelns exegetik vid Uppsala universitet, där hon också ingår som styrelsemedlem i Forum för judiska studier. Hon arbetar också som översättare från hebreiska till svenska och har översatt David Grossmans och Amos Oz senaste verk. Natalie skriver även för Judisk Krönika.



**EN**

## **49. Stranger in a Strange New World: How Newcomers Become Old Timers to Contribute to Their Jewish Community in Europe**

**Joe Goldblatt / United Kingdom**

**SESSION:** In this session, I shall lead a discussion of some of the challenges that expats and other immigrants have in connecting, collaborating and coordinating their involvement in a new Jewish community when they have come from elsewhere.

**Language: English**



## **50. Friend and Fund Raising Ideas to Build Stronger Jewish Communities**

**Jane Ansell & Joe Goldblatt / United Kingdom**

**SESSION:**

**Language: English**

**BIO/ Jane Ansell** founded Sleep Scotland supporting families of children and young people with additional support needs and developed TEENS+, a post school special needs education programme.

She is co-founder of the Edinburgh Jewish Dialogue and Cultural Centre and has developed and delivers a variety of Jewish Learning programmes.



**EN**

**BIO/ Prof. Joe Goldblatt** is the chair of fund raising for the new Edinburgh Jewish Cultural Centre in Edinburgh, Scotland. He previously served as chairman of the Edinburgh Jewish Dialogue, an organisation dedicated to fostering understanding and growth in the Edinburgh and Scottish Jewish community.

He is a retired Professor with 40 years teaching and leadership experience and is the author and co-author and editor of over 37 books in the field of events management. His family moved to Scotland from the USA in 2007 and he quickly became involved in the Jewish community. Currently he serves as a board member for the Scottish Council of Jewish Communities and is the founder of the successful Jewish Objects for Education in Scotland (JOES Boxes) programme that brings Jewish education to local schools throughout Scotland.

**Wherever you  
find yourself,  
Limmud will take  
you one step  
further on your  
Jewish journey.**



**ORESUNDSLIMMUD**

[WWW.ORESUNDSLIMMUD.DK](http://WWW.ORESUNDSLIMMUD.DK)  
[WWW.ORESUNDSLIMMUD.SE](http://WWW.ORESUNDSLIMMUD.SE)  
[WWW.ORESUNDSLIMMUD.ORG](http://WWW.ORESUNDSLIMMUD.ORG)

**ØresundsLimmud Danmark**

CVR: 36172576

Donations or Payment:

Danske Bank: 3409 - 3409245617

MobilePay: 91809

(MobilePay - kun Danmark)

**ÖresundsLimmud Sverige**

org.nr.: 802498-6906

Sponsring och betalningar:

Plusgiro: 78 55 98-4

Bankgiro: 5074-6932

Swish: 123 0470 237

(Swish - endast Sverige)

**©2012-2019 ORESUNDSLIMMUD**



**AMERICAN JEWISH  
JOINT DISTRIBUTION  
COMMITTEE**



**Carolineskolen**



**DET JØDISKE  
SAMFUND  
I DANMARK**



**Shir Hatzafon**

Progressiv jødedom i Danmark · Progressive Judaism in Denmark

**Tak til vores sponsorer  
Tack till våra sponsorer  
We thank our sponsors**

**ö7ø**

**ORESUNDSLIMMUD**

[WWW.ORESUNDSLIMMUD.DK](http://WWW.ORESUNDSLIMMUD.DK)  
[WWW.ORESUNDSLIMMUD.SE](http://WWW.ORESUNDSLIMMUD.SE)  
[WWW.ORESUNDSLIMMUD.ORG](http://WWW.ORESUNDSLIMMUD.ORG)